

MINUS

TECH RIDER

Seite 1/2
Stand 27.02.2014

ANSPRECHPARTNER

Ben (Technik) 0151.23 543 457
ben@minus.ms

Phil (Booking) 0176.60 999 836
phil@minus.ms

Hallo liebe(r) Techikern(in),

wir freuen uns darauf, mit dir zusammenzuarbeiten und hoffen, dass wir einen netten Abend miteinander verbringen werden.

Wir haben dir hier alle Infos rund um Technik und Bühne zusammengestellt und geben uns Mühe, diesen Rider immer aktuell zu halten.

Falls du noch Fragen hast, ruf einfach an oder schreibe uns eine E-Mail.

Bei Fragen zur Technik ist Ben (0151.23 543 457 / ben@minus.ms) der richtige Ansprechpartner, alles Andere fragst du am besten Phil (0176.60 999 836 / phil@minus.ms).

Die gute Nachricht zuerst: Wir sind eine simple Rockband ohne Keyboards, oder andere Extras.
Die schlechte Nachricht: Wir sind eine laute Rockband.

BESETZUNG

Phil	Drums
Ben	Bass, Backings
Dennis	Gitarre, Backings
Ivan	Gitarre, Backings
Daniel	Vocals

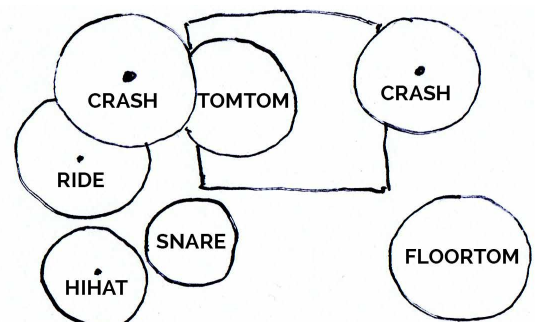
BACKLINE

Falls wir alles stellen, bringen wir mit:

Drums:	Yamaha Club Custom - Kick, Snare, Standtom, 1 Hängetom, HiHat, Ride, 2 × Crash
Bass:	Markbass MoMark (400W) + G&K 2×10" Box (80hm) + G&K 1×15" Box (80hm)
Gitarre:	Fender Hot Rod Deluxe III Combo (40W) Marshall JMD100 (100W) + Marshall 4×12" Box (160hm)

Wenn mehrere Bands spielen, sind wir gerne bereit, mit den anderen über das selbe Equipment zu spielen, um die Umbaupausen kurz zu halten. Wir stellen unsere Backline auch zur Verfügung, nur Becken, Snare und Fußmaschine (wie üblich) nicht.

Phil stellt sein Drumset etwas unorthodox, deshalb haben wir es dir nebenan aufgemalt.



MONITORING

Wir benötigen mindestens vier Wedges an der Bühnenkante und einen Sidefill am Drumset. Fünf Wedges wären noch cooler, dann könnte der Sänger zwei haben und sich freuen.

Wenn du fünf getrennte Monitorwege für uns hättest, würden wir dich dafür lieben!
Drei getrennte Monitorwege sind aber das Minimum für unsere gute Laune.

MINUS

TECH RIDER

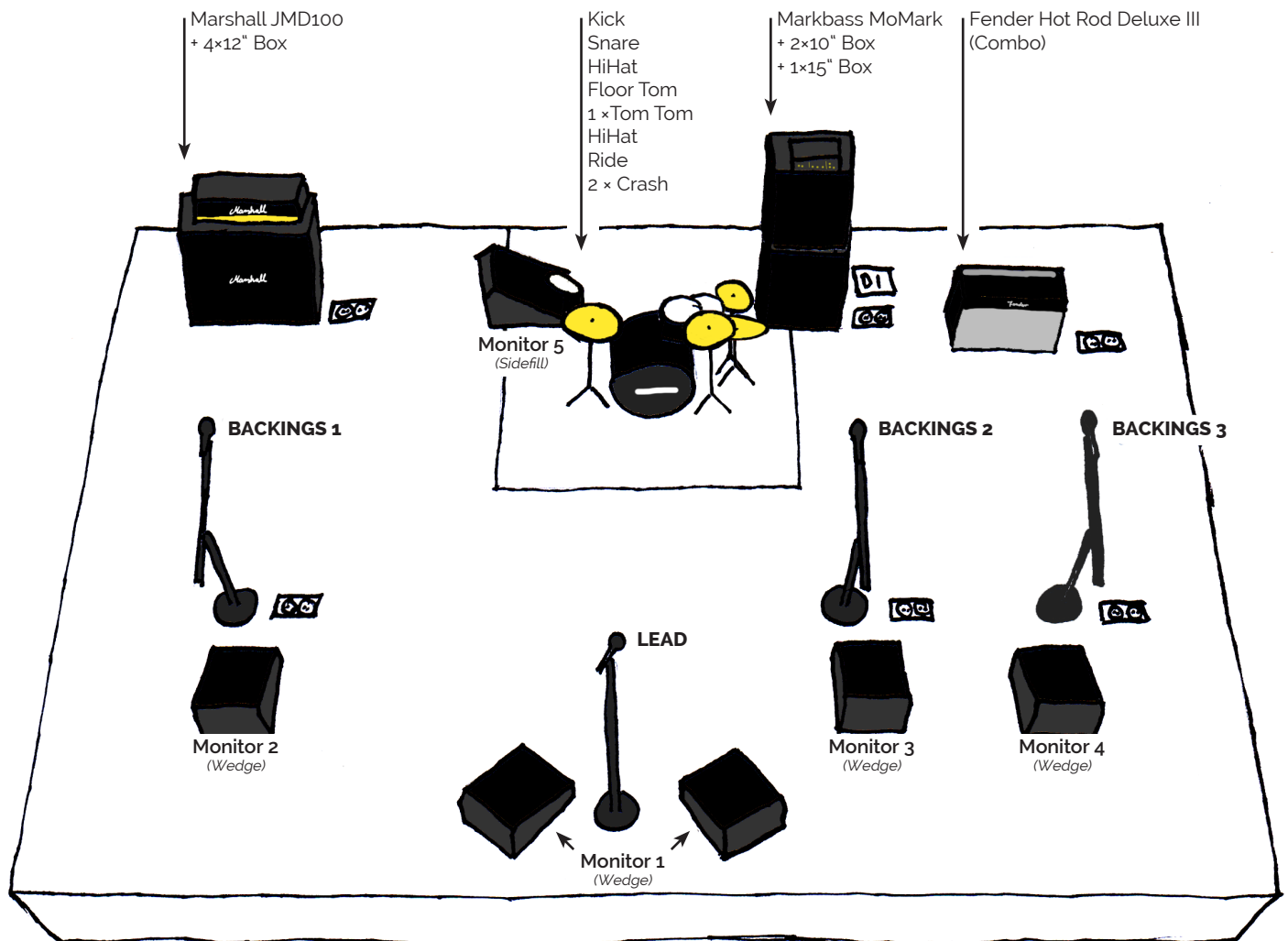
Seite 2/2
Stand 27.02.2014

ANSPRECHPARTNER

Ben (Technik) 0151.23 543 457
ben@minus.ms

Phil (Booking) 0176.60 999 836
phil@minus.ms

STAGEPLOT



KANÄLE

Du kennst deine Location und deinen Job natürlich besser als wir – wir vertrauen dir.
Wir haben dir hier nur mal das Minimum an Kanälen aufgelistet, das wir für sinnvoll halten und einen Vorschlag für die Abnahme gemacht.

#	Instrument	Abnahmevorschlag
1	Kick	Electro Voice RE20
2	Snare	Beyerdynamic M 201 / SM57
3	OH1	Kondensator, lieber Grossmembran
4	OH2	"
5	Bass	D.I. - Der Lineout am Amp funktioniert und kann benutzt werden.
6	Gitarre links	Audix i5 / SM57
7	Gitarre rechts	Sennheiser E 906
8	Backing 1	SM58
9	Backing 2	"
10	Backing 3	"
11	Lead-Vocals	"